في هذه الايام التسي يسنعد فيها ابناؤنا الاعزاء من الاجيال الصاعدة للجاوس الى مقاعد الامتحانات ، يترتسب علينسا جميعا مسؤولية كبسرى ازاء فاذات اكبادنا آنذيسن يقفون على مفترق الطرق التي تصل بين الماضي والمستقبل".

انها مسؤولية عظيمسة ... مسؤولية تهيئة الجو المناسب الريح السذي يسمسح لهم باستيماب دروسهم والاستعداد أساعات تقرر مصيرهم . وانها لدعوة لتلك المصادر المتعددة مسن الازعاج وبست الاصوات المنكرة التوتسف عن المرآخ والزعيق والنزمير من خلال مكسرات أمسوات

الكاسيت في شارع بسمان أوتغوا بث تلك الاغانسي الأهلة بالناس بكل مسا نيها الستهلكة التي تمسلا الاحياء من ضجيج ودوشة لا مبرر لها ارحموا ابناها وبناتنا اللين سيجلسون للامتحانسات ارهموا أذانهسم . . وقدروا رغبتهم وحاجتهم الملحة الهدوء

الذي يقوم بالبطولات النادرة قد يتجاوز الفرد نفسه السي افراد ماثلته • كان يهسيء نفسه وابنسه مثلا القيسام بالبطولات الفريدة بدلا عسن

من هؤلاء الحالين البريطاني دينيس خامس الذي اغــري ابنه تيري ايضا بالتدرب على

الاعمال الخطرة معسه ، برغم

أن تري لا يتجاوز الثانيية

ويتول الآب والبنيامة الفخر تملا فيه انه قد درب النب تي على الالماب المطرة ملا تانك سنوات فقط الا اله كان

الله الحيا المنفقة على أمني المرابعة القصرة المرابعة القصرة وكان الاب يقدرت مع الله المرابعة المرابعة

لساومة الحل المراود

النَّجُم الْجِبانُ •

عمره ۱۲ سنة \_ بقية

والراحة . . انهم يجتازون مترة حرجة من عامهم . . مترة محدودة بتلك الايام التي يجلسون فيها للأمنحان .. ولتقدروا فيمة الوقت الذي يصرفونه في الاستعداد .. ولا تجعلوه وقتا يصرف في الناوه والفضب والنرفزة وشــــم الاصوات المنكرة . وانها لمسؤولية الوالدين والاهل البيت لتونير المزيد

من الهدوء والراحة والمعاملة الحسنة للابناء الذين يمرون بفترة من أمسعب فترات عامهم

وكذلك هي مسؤولية شركة الكهرباء وكل الناس مع تقديرنا أن المنازل سنظل مضاءة الى مساعة متاخرة من الليل. انهم ابناؤنا الذين ننفق على

تعليمهم من عرق جبيننا .. وننفق الكثير الكثير .. هؤلاء الابناء من حقهم علينا الا نبخل عليهم في هذه الإيام التي يتقرر غيها مصني عامهم الدراسي باهتمامنا في تأميسن راحتهم وهدوء بالهُم وعدم ازعاجهم . وفي الوقت نفسه ، فانسا

العالية الى البحر دون اذى . وعلى القفز ايضا من السيارات ال الدراجات وهسسي تسير

وكذلك علم الوالد ابنه كيف يتدمرج مسن اعالي المبسال الي اسفلها وهو سليم لم تؤذه الصفور والحمارة ، ومن الافعال الافرى التسي

تعليها ليري واصبح يتقها ان

لجسره مسارة مسرعسة وان يقتمم الليران العظيمة دون خوف ، وعليه يصدق القول ان فرخ البط عوام هقا ،

وضع أن الوالد فخرر هيدا باغمال أبنه الا أنه بحر على أن الوقت ما زال باكرا بالنسة لتري ليضيح محترف يؤدي الادوار الخطيرة في الافلام الدسنمالية .

بسرعات عالية

(كلمة الرياضة المدرسية ودور الاندية

البطولة وعبر ملاعبها ينطلق الأبطال وتعج المركة في ملاعب المدارس بالعشرات منالطلاب القادرين

أمعلى عاتق من رعاية هؤلاء واعدادهم ؟ وأين دور الاندية والدولية .

يا خسارة

و يا خسارة ويا عييب الشوم علي بنت النياس والاصل لما تنزل صياح وصراح في الحارة مثل بنات الشوارع

• يا خسارة ويا عيب

الشوم على الشخص الثقل الدم اللي بنام بالثورت آلبلاي للعشرة صباحا على سطح المنزل او في الحوش وامام

الدردنيان معلى الممهورال كريم تن

مكدينة عمانالصناعية رسحات العبدل المسرون بكافتها المعبالاً العبدل المعبالاً المسرون مبدل الموافق ١٩٨٥/٥/١٩٨٠

- بهم تامين النفرع ١٩٤٠٧٧-

ساهب الامتياق اليس اللحريق المسوول المس اللحريق المسوول المسري أبو حيث في المحان البرماوي الالسلات : الماع سلها هربن - حدل عدان systes : - - - Carle trove t place

الافتراكات ؛ للدوائر والمؤسسات، ٧ ، للمدارس والطلبة ، ودالع

نلفت نظر عطواسة محافظ العاصمة ، ومحافظي المناطق الناحية الهامة من حياة أجيالنا الاخرى ، وكل المسؤولين عن

التادرين أمنهم وتتيح لهـــم والاشراف بالتدريب والمواصلة الفرصمة وتوليهم الرعايسة ليكونوا نواة لنرتها فالسنتبل

وبالتالي تضمن لهنا مسيرة طويلة تعطى ثمارا متواصلة مَالَكَثْيرُونَ مُــنَ هُوْلاءَ الطلابِهُ الذين احرزوا قدرات مهارية ونتائج مدرسية عالية لم تتح مانطمست معالمهم وتوتفست خبراتهم عند باب الدرسة ، معلى عنبة هذا الباب نبددا المسيرة الرياضية السي حيث البطولات ويثب الإبطال لموكة المطاء على المادين المحلية

نساء وفتيات الحي وهب

۰۰ رجاء ۰ رهبة المواجهة

 وحتى تلك اللحظات التى نسبق توزيع اسئلة الامتحان تكون عند البعض عصبية ، مشحونة بالتوتر والتلق .

﴿ وتطلع ( سنامي ) مسي الاسئلة متاملا ) منكرا ) شم

النام جانبا ، ويتراجع الدائر الى الدرس ويضرج من النامة ووجهة يطلع بالدر . واسي الساحة يلتقسي بالمبدد في واسيد مسر عن مساهر مختلفا ، تبنهم من هو ساهم يفكر في الاجابة التي كلها وهو بين الشنك واليتين من مرسس الشبك واليتين الشبك واليتين الشبك واليتين الشبك واليتين وجهة وكله فقة يائه الشبك المساهم الاسطلة بشبك المساهم الاسطلة بشبك المساهم الوسد الملك فرحت والتا ين حصولة على درجة والتا ين حصولة على درجة

و ملا ما بحدث عادة قسى الافتقان و، وأن قد اصبحت

لم للأوط\_ان كل فــــارس أولاد سالف دو عوان \_ الاربعاء ١٢ روضان ١٤٠٤ هـ الوافق ١٣ هـ زيران ١٩٨٤ م \_ العدد ١٣٢٥ السنة الثانية عشرة FARIS NEWSPAPER ' AWEEKLY FORTHE YOUNG GENERATION No . 335 13 JUNN VUL.12 AMERIAN

وحين نسال الصديسق (صلاح) كيف أيضى السرة

\_ انا لا أهتم كثيرا للامتحان

اد انني اترا دروسي كل يــوم

وكانني ساؤدي امتحانا غداً؛ لذا لا أجد صعوبة في الامتحان بل على العكس ، مأنا أنام ليلة

الامتحان مطمئنا السى تدرتي

على الاهابة بن أ تكن ما دمت

مستوعبا دروسي مستوعبا دروسي فيقول.

الم الصديق قيس فيقول.

الا أدري لماذا أجد ذهني موزعا في قاعسة الأمتحان ، بل (يتبخر) كل ما قراته وكانني

أم ادرس شيئًا ٠٠ تصور اثني بقيت اقرا حتى ساعة متافرة

من ليلة أمس الشدة خوف ون ان تكون الإسللة صعبة

ان سبب أخناق الصديق

ولکن دون حدوی

التحضير للامتمان أيتول

الصبت يسود ارجاء الكان و ( السعال )) الذي قد يفلت منك يتجسم ليشكل صوتا جهوريا عنيفا يصم الاذان • • نتدرك الرقاب مستنيارة الامتحانات المدرسية والحكومية على الابواب وقلوب الجميسع تخفق بامنية واهسدة هسي ولنحاول الآن اعطاءك صورة عسن قاعات الامتحان نحوك والعيون الفاضية تحمل ومأذا يدور فيها . كل معاني الاحتجاج : صوت بين انفاق والنعاس

هكذا تبدو قاعة الامتحان •

ثم تجري العيسون مسرعة دوق السطور احسب على السؤال التالي :

بوامل التراءة حتى ينتهي منها جبيعا ١٠ عندها تظهـر على وجهه انفمالات حديدة ، هي منيج من التفاؤل والثنة . ويبدأ التلم يتحسرك بيسطع أولاً ، ثم يسرع تليلاً ، ويتوتف عندما ينتهي من الإجابة كاملة وبقد أن يعيد شراءة المسواب فلية ، وربما والثلا ، يسلم الدائر الى الدرس ويخرج من

الى الشنعور بالموا والتهيب من مواجهة الامتحان . . لذا لم يجدد في نفسه الاستعداد الذهني الكامل للاجابة ،

لاذا الفش ٠٠ ؟

 وفي قاعة الإنتحان تحدث عند بعشض الاصدقاء أمسور وقسفة ، نأمل أن لا تتكرر ٠٠ ال بينما كان آلدرس منشملا فالمراقبة لجا احد الطلاب الى لأريقة \_الفش \_ ، فقد أخرج وريقات كان يخبئها في مكان ما واخذ ينقل منها الجواب على أحد الأسئلة السدى لم يكسن باستطاعته الإحابة عنيه .. ولكن الدرس لا يمكن أن يغفل عن مثل هذا العمل وسرعان وا رای صدیقنا هذا ، فطرده

بهن القاعة . . وتكون العفوية للل هذا ألعمل صفرا وتوبيخا امنية النجاح • وان نودع اصدنامنا تظل في أذهاننا صورة مشرقة لهم ،

والاناعة والتلفزيون تبدا من أجل شهر رمضان ، مسكن شهر رمضان ، قكم مسكن شهر رمضان ، قكم تنوف تقترف باسمه إثام وكم تزوف باسمه حقائق ، تقلب من أهله

البقية على الصفحة الاحرة

وباثع الحاويات يفكر فسي الحربيات التسمي سيطرحها للبيع في هذا النسهر ، ومسا هي الرباح التي سيجنيها ٠٠ والمستفنون بيداون في انتفكير في طرق استفلال الناس في هُذَا أَنشُهِرٍ ، وما هي الساع الضروريه أأناس كسي يغالوا

ورب الاسرة يفكر في الديون التي قد تثقل ظهره في هــــــــــا الشهر بسبب كنسرة متطلبات الطبخ ، والاغراض التسمي متطبيها أنزوجة وألاولاد بحجة ان الشهر هو أسهر رمضان واصحاب دور السينمسا

مـن وحـي

ر مضسأن

اطل عنينا درير زمضان ،

وبسدآ ألناس يتحدثون عسن

فضائله ، واصبح نكل واحد

منهم حديث خاص عــن هذا

الشهر ، غرجل ألديسن يتكلم

عن احكام أنصيام وشروطسه

ومبطالاته .

موازين \* مل هذا حقا هو الهدف ون سهر رحصن الله شهر رحضان من اجل فلاء الاسجار وكثرة المعاريف التي يتبعها كشرة

قيس في الامتحان هـو اذر الارهاق الذي أصابه في الليلة التي سبقت الامتحان ، أضافة من يجعل ابدا ، ليس مذا كثيرا على عبان ، ، الملا بحد أن يكون

عبان مدينتا الكيرة ؟ عاصية كل تطريا، والهذا

نحبها كثيرا . نصها هم وعيان مدينة قدينة وعيان مدينة وعيان والهذا والهذا والهذا والهذا والهذا والهذا والهذا اللهد من مخطف البلاد والهذا المن المناف واجمل المناف والمناف والمنا

على أبواب الامتحابات . . وهم بيداون بالإعلان عن طرح افلام بيداون بالإعدن س ـــــ مديدة بيناسبة شهر رمضان القليما لا ينقل يقرآون في الكتبات . . وتحت اضـــواء اعبدة الشارع .. بداكرون مسن اجل ان يفتوا مع روح الاسلام ولا مع عادات كلام في فيد ، ، مله ولام الاصداناء نتهنى النجاح دمرة ببرامج جديدة ، ومسابقات ومسلسلات جديدة ، كل ذلك لجهدهم وا

> المظهر في مسلوي الجوهزات المطهر في المحلول وحمول وحمول المحلول شهر رمضان ۲



# هل هي هواية فقط

كنت ازاول بعض التهارين السويدية حين التبهت على المويدية حين التبهت على الخي المويدية المويدي هوایات اخری ۵۰۰ ما هسدا التبدل السريع انثوي ان تكون

رياضيا ؟ ضحكت وقلت له : ليس من الفروري أن يتحول كُلُ هَاوُ للرياضَةُ أَلَى رَياضِي لامع مع لكن من الضروري ان يمارس كل منسا لعبة رياضية منشطة كي تطرد منة الكسل وتبني جسمه بناء صحيحا ،

### and the state of t أطول • اطول حوت هو الحوت الازرق يبِلْغُ طوله ٢٨ مترا .

## مجلس الامة

محلس الامن ، هيئة مـن الهيئات التي تنكرن منها الامم المتحدة ، وينكون مـن اعضاء دائميين واعضاء غير دائميين . الاعضاء الدائمون هم ممتلو الاتحاد السوميتي ، الولايات التحدة ، بريطانيا ، فرنسا ، الصين الشعبية .

اماً الاعضاء غير الدائميين معددهم مسلسة ينتخبون كسل سنتين فياجتماع الهيئة العامه

العبور مسن

قارة الى قارة

بفلسين فقط

مارة آسيا الى المريتيا خلال

دقائق وبمبليغ لا يزيد عليي

المسللة سهلة جدا والانتدال لا يكون بواسطة بساط الريع وانما بواسطة النقسل هي

« عباره » وتعد اعدوا هدده العبارات وحددوا سعرا رمزيا انتل الركاب براسطتها وذلك

مساهسة في ربط الدينتيسن

الواتعتين ملنى ضغتي الناة السويسس ، وطبعا أن المبارات تنقل كذلك السنيارات

عامل عشريسين عليسا للنسارة

سافر من الشغل الوافر ابين رافية : الطغل اسافر الرافداري الاالرائز المامرة الرافداري الاالرائز المامرة المود الانتهام المود المود والكرامات القبل الدامية المود فالكرامات القبل الدامية المود فالكرامات القبل الدامية المود هستارة الالكرامات المود

الواحدة، ،

هل ترغب في الانتقال مسن

ولا يجوز أهادة انتخاب الدولة التي تنتهي عضويتها مباشرة ، ويجوز إعسادة انتخابها بعسد سنة أواكثر .

ومن الجدير بالنكر بانسه يمكن المثلي الأمة العربية ان يصبحوا من الاعضاء الدائميين أذا ما اكنت الامة العربيـــة وجودها وهذا لا ياتي آلا عن طريق الكلمة الواحدة والعمل الجماعي المسترك ،

اي شيء عن العالم الخارجي، بل لم يسبعوا بوجوده اصلا. وتعرف القبيلة باسم (( تالا

انديغ » وهي تقطع في منطقة غابات حبليسة ، ويعتقب الخبراء أن صلة القبلسة قد انقطعت بالعالم الغارجي قبل

كان احدً رُجالُ الدين يزور مدر شـ في للإمليسال عن فيسسال حدم س

سي قل لي يا فياطر : . لو قلميلا شريك : فيساحه ا وفكر الطعل طليلاند قال : أساحة ، للوكان كور ملي :

# اصفر كاتب في العالم اسمه دورتي ستريت وقد نشر له اول كتاب عام ١٩٥٨ وكان عمره اربع سنوات ، اما اسم الكتاب فهق : كيف بدا العالم ا

عثر في الغلبين على عبيلة من سكان الغابات الرحل ليست هذا وكانت قد اكتشفت عبل لها الصالات بالعضارة العديلة وتقطن هذه العبيلة جزيسرة (( ميندانا )) ولسم أر أفرادها اربع سنوات وفي المربعة على المزيرة الفسها عبيلة من سكان الكهرف يبلغ عدد المرادها ٢٦ شخصا فقط . من أبل شخصا يرندي مبيصا

املح ● اکثر بحار الدنیا ملحا هو

البحر الميت مهو يحتوي على

أملاح تكلب العالم الاف

صلاح محمد علي

يتعلمها الاجانب

لبين الإحصادات التي تقرت في المانيا الغربية أن عدد الإلمان اللين يتبلون على تبلم اللغة العربية في تزايد وستهزاء وقد اضطر معهد دوسلةوري أن يزيد في الانشاءات لاسهيب ان يزيد في الانشاءات لاسهيب ال المات من الابلن الذين يقديون على تعلم اللغة العربية والفين يبلغ عددهم اكثر من الالمنية الان شخص في الماتيا الجنير بالذكر ان المهنيا

الجبيلة بدات في السندوات الأخيرة لتجل بكانتها المربوقة بين اللغات الرئيسية الاخرى في العالم ، الد استدها الكلي المتحدة والمنظيات الدوليسة الاخرى ، كانت آخرها بنظية الاخرى ، كانت آخرها بنظية المنابة أو كلشية المنابة أو كلشية المنابة أو المنابة والاستانية والاستانية والاستانية والاستانية .

واستهل طبيب نفسائي مريد والله المريد المريد

الصفحة الثالثية

बंबुठ्ठ

في البدايسة اثارت زهرة جميلة انتباهي ٠٠ تاماتهسا

وشموتها ، ثم حسبت أوراتها الملونة ، كانت زهرة نرجس . ورايت زهرة اخـــرى ،

متفحصتها ايضاً ، لكني وجدت لونها مختلفا ، وكذلك شكلها

وعدد أوراقها ورائحتها ،

وكانت زهرة ترنفـــل .. كنت

أسأل عن أسم الزهرة النبي

ئے اخذت اجسے صور الازھار فی دنتے صغیر .. وتحت کیل زھرۃ اکتے

معلومات عنها : لونها ،

معلومات عنها ، وبها ، شكلها ، عدد أوراتها ، رائحتها ، الغ ، وبعد ذلك تقدمت خطوة جديدة ، مبدأت برراعة شجيرات الازهار مي

الدينة ، وني الاصص .

وكلما مر الوَّيْت ، كنبست

أشعر بصداقة حبيمة مسع

الازهار ، وعرات متيتــــة

ان البدايات الصغيرة تتودنا

الى اشياء كبيرة مفيدة ، ولم تعد معرفة الازهار متعة لي

أو لعبة ، بـل صارت شيئًا

كبيرا في حياتي . ، ولكنني لم اكتف بها . ، فامس ادهشني طير حميل كان يفرد علي

شجرة الزيتون في حديثتنا . ولا ازال الكر في معرف

اشياء كثيرة عسن الطيور · · لانني اريد ان اصادتها ·

لا أعرفها س

ضع كلمة (( نعم )) امام العبارات التالية

٢ ــ ثىرد تيطس الروماني اليهود سنة ٣٦٠ ه . ٣ \_ عدد قارات العالم الآن

أ \_ معركة ذات الصواري سنة ٢٤ ه .

ست قارات وهسى الدريقيسا واسيا واورونا والأمريكييسن

٤ \_ نعم .

و هل يوجد فسي الصب

\_ اي حب قصدت ، حب

الوطن والاحب العيال ؟

• بماذا تتهم نفسك ؟

ر كم مسرة تمرض فسي العام ؟

مقفسل

\_ تولى انت ،

مال ا تفعل ؟

( محمود ابو شندي )

( mle 2)

( ing.)

٢ ــ نعم . ٢ ــ لا بل سنة ٧٠ م . ٣ ــ لا بل سبع تمارات حيمت يوجمد الآن تمارة

٣٠٠٠ كم <u> ثانية .</u> الحل متلوبا :

انتر اكستانيكا .

مأ هـو الأنيء الــدي سيكون يوم امس وكان فــي الامس يوم قد ؟

به ما هو افضل شيء يؤخذ مِّيلُ الفناء 9 ــ النفس العميق . به ما هو افضل شيء تضعه ف الكمكة ؟ \_ استانك

. ما هر افضل شيء يمكن

• ماذا تفعل المصول على

عمله عندوسا تصدم سيسارة

رجلا على الطريق ؟

كل ما يرضيك ؟

\_ احْدَ رقم السيارة

\_ ارض بها عندك



\_ بغرجيك ، ، با اسمك ا خطير فعلا و سمعت انك خطي ١ ( طلال ابو هيكل )

ــ خطير على لللي ماعندهم ضمير ولا دين . غرور

و كيف تعامل المفرور 8 (شهناز ق) \_\_ وهين قال ائي بدعامل مع المغرورين ا سخافة

و هل الثرارة ورائسة ام ( تبيلة الريم ) \_ لا والله جهل وسخالة

( . . . · p ) .

، أو كتب احدهم مسبة لك

يعطيها فرصة السيدة ( للسائل ) : زيبا الكفك هذه السترة ابها الرجل النها لا يحتاج الا لبسيش الإمبلاغات السلطة . السائل : خستا يا سيدي الناز سامر عليك بعد اصف بشاغة ،

الطبيد : شربت النهوة مي

خريدة غارس

العنوان

العبر

مربعات من حرفين ا

مربعات من ۳ احرف

مربعات من ؟ احرف

مربعات من ٥ أحرف :

مربع من ۹ عروف

مربید ، دالیة ، مرجان

برج ، هبة ، ، طبل ، المل

التابيد : شربت القهو مي المحرا الحباح . الحرس ا واين السكر التابيد : في التهوة يا استالا التابيد : في التهوة يا الستالا في التابيد : في التابيد التاب

• الاول لصنوبلة ، أن أي

جبيع الكلمات المنشورة لها

مكانها المناسب داخل الربعات

باستثناء كلمة مكونة مسن ٥

اهرف لانسان خاده التاريسخ نسع الكلمات المتيسا متط ،

وسيطهر الاسم تلقائيا عموديا داخل الريمات ،،

انطع الرسم بعد أن تملأه

وابعث به آليلا لتفوز باحسدى

أأجوائز المنفتورة مسي مكان

كلمة السر رقم ا

مباح ماهر يستطيع البداء نصب ساعة تحت الماه ، اللائل ، ولكن إلى أبرع من ايك حيث نزل تحيث الماء منذ سنتين ولم يخرج حتى الان ، الصديق اهمد للحر



ومن بعض الاشنات تستفرج

مضادأت حيوية تد تكون اكثر

اعان البروفسور مايكـــل سميث من كلية الطب الملكيــة بِلندن الــه تم اكتشاف مــادة في المجال الطبعي في الاعوام الأخيرة • ومن ناهيسة اخرى اعلسن دكتسور ارنولسد روبنسون ، مديسسر المختبرات الطبيسة البريطانية في بيركشاير ، عن كيماوية جديدة تقاوم الآلات الروماتيزمية وتقضى عليها . . ووصف سميث هذا الاكتشاف تطورات جديدة خاص

## بأنه واحد من اعظم التطورات down

لنعد الى عام ١٨٦٩ ، في هذه السنة ، اكتشف نيسات هذه السنة ، اكتشف نبسات قادر على النمسو في السد الظروف قسوة تتقديم العون وضعت المعادلة التي تقول : وضعت المعادلة التي تقول : وهذا هن النبات السدي تريد التعرف عليه اليوم ، من وجهسة نظر تاريخيسة كان الفطر كان متطفلا على الطحليب واكتشف فيها يعبد بانهسا بنموان في تراحل يطلق عليسه المغراب يمنع المطحليب ينموان في تراحل يطلق عليسه المغراب يعبد بانهسا المغراب في تراحل يطلق عليسه المغراب في تراحل يطلق عليسه المغراب يصنع المغراب يعملية التركيب

يصنع الفداء بعملية التركيب الضوئي لوجود الكلوروفيسل فيه بيلما يمنص الفطر المواد الفذائية والمساء مسن التربة ويمنح النباتات شكسلا محددا ويحميه من الحقاف ،

يجدير بالذكسر ان هسده الزاملة قد انتجت كالنا ناجحاً تمام النجاح . . ونجد الإشات

نيمق على الصخر والمعدن بل وعلى الزجاج ايضا ٠٠ وهي نحصل على غذائها مسن الماء وغبار الجو ٠٠ اسا الشيء الوحيد الذي لا تحمله الاشنات فهو الجو الملوث ٠٠ وتوجيد الشئة علسي حجير الجير والخرسانة المسلحية تدعى والخرسانة المسلحية تدعى بالكالوباكا وهي صفراء اللون نجدها على شكل بقع .

أما اشنة الرنة ، منجدها المناطق التطبية ، وتنمو علسي الأرض وتؤلف الفسداء الاساسي لحيوان الرنة . اما اشتة الكلب ننجدها ورقية كبرة تنمو على الارض وَالْخُسُبُ الْمِيتُ .

ولعلنا أصدقائي بعد هــذه الجولة نتساءل ما هي منامع الاشنات ؟ والجواب كانت الاشنات تستخدم على نطاق واسع في صنع الاصباغ الما الكاشف الكيماوي ( عباد الشيس ) ، أو اللتوسوس مستخرج من الاشتات ايضا

يبدو أن الرجل الذي ابتكر طريقة تعليب الطعام الطازج استعمل الذاتي الزجاجية ، وايس علب الصفيح ، وكان اسمه (( نيقولا ايبر )) ، وكان فرنسوا يعيش في باريس في معمل لصنع القطائر ، وفيي وقت لاقي فيه الكثير من الجنود حتفهم بسبب مرض الاستربوط الذي نتج عن عدم احتــواء طعامهـم علـى الفضروات والفواكه .

وَفَي سَنَّةً ١٧٩٥ ، خصبصت الحكومة الفرنسية جاتسرة ، الحكومة الفريسية بسير أند بتكر طريقة لحفظ الطمام الند بتكر طريقة لحفظ السير »

وكانت من صيب (( اييسر )) طبعاء الذي كان يحفظ الطمام

استطاع بعض الاساتذة ، والباحثين في جامعة لسوس والباحثون في جامعة ليرس المحركة الاسترادية الاسترادية الاسترادية الاسترادية الاسترادية الاسترادية الاسترادية المناه المن

في الدم . في الدم . في المنازي المنازي

من المبغر بحيث يمكن وضعها تحت العلد ٤ تحبت الغفياء

حلوا ، ويجب أن تكون الآلية

و ره استة قبل المسلاد استخدام الآلات الرافعة في

و ٠٠٠٠ ميلادية أكتشاف

الهيثم التي السلعمات فيعا بعد في التصوير القرنوغرافي ٠

المغمة الخامسة



الهليسون

مار خليف جدا عديم اللون وهو عنصر كيميائي ، ولكوته أمل كثانة من الهواء ، ولاته

يستعمل في مناطيد المراتية

الصفيرة والمناطيد القابلية

للترميه من دوات المحركات ،

هي هلتة ملونة من الضوء تعبيط القمس ا

وكذلك تعنى دائرة من الضوء حول الشمس أو التمسر ،

مندما ينظر اليهما مسن خلال

نوع من الغيوم التي تسمسي

ا السبعاق » . . ويعــــود

سبب ظهور الهالة الى انكسار

المبوء في البلورات الثلجية أو

بِمُأْرِ اللَّهِ ، مُنْدِ طبقات الجو

العلبا واحيانا تظهسر الهالسة

بالوان شبيهة بقوس قزح و

هناك مدة نظريات تفسر هدوك البراكين ، منها نظرية الكاش التشرة الارضيات ، التي تقول : إن الارض عندما

الفسلت من الشهمس ، كانت ذات درجة مالية جدا ، فاخذت

أبرد تدريجيا . . ويرود التشرة

واضاف دكتسور روينسون

السم المستخلص من الافاعي الماليزية يستخلص من الافاعي الماليزية يستخدم بالفعل الآن بنجاح كنبي في الحياولة دون تكون الجلطات داخل الاوردة،

واذا ما اثبتت هـذه المادة معاليتها أتنامة بصورة نهائية فاناة سوف تساعد في القضاء على أحد أسباب العجز الخطير في فترة الكهولة .

## معالية من البنسلين مي بعض حالات العسدوى ..:

والفواكم في مقان زجاجية مختومة ، بعد أن ينظفهما ويطبخها ارب غليها و عد الير) هاء الهندسان (( دُونكين )) و (( هُول )) ووجدا ان قناني الزجاج سلهة الكسر واستبدلاها بعلب الصفيح •

# سنوات العلم

الكتشاف الحديد والبدء باستخدامه ،

• ١٥٠٠ سنة قبل الملاد وضع اول تقويم مصري •

الله منة عبل الميلاد ابتكار ساعة مائية في (اطبية))

اكتشاف الفواص الطهرة لابخرة الكبريت .

العسرب اوكسيد الزنسك وكبريقاته م

عُرِمُهُ التحميض من قبل أبن

تقطن المياه اكثر من سبعين في المالة من سطح الارض ؟ والدر كبيتها الكلية ، واكثر من ١٢٠ كم٢ ، اي مسا يكفسي القطاط الكرة الارضية ، بطبقة من المام ، سبكها المالة كيام من المام ، سبكها المالة كيام من المالة ، ال ۱۹ بازاق بين ۲۹٪ و ۱۸ ال ۱۸ بازاق بين ۲۹٪ و ۱۸ ال ۱۸ بازاق بين ۲۹٪ و ۱۸ بازاق بين ۲۹٪ و ۱۸ بازاق بين ۲۶٪ و ۱۸ بازاق بازاق الماره الماره الماره بازاق الماره الماره بازاق ۲٪ بازاق ب

في شكل قارح وجليد وحشيخ، ولا يبتى بله يبوق والجد تمي المائة للاستهلاك البشري الواحد ألى المائة هذا المسي صورة بياه على على المائة هذا المسي صورة بياه يونيا: لمبلها تقريبا يقع هلى المائة السطحية الارتبار إلى المياة السطحية الارتبار على واحد في المائة من المياة المائة من المياة المائة من المياة المائة من واحد في المائة من المياة المعانة الديل قولاد كما

چزر ذهبيــة من الصوف الناعم

له لون الضافي • وقبل فترة قصيرة كان ٧٠ راس فقط مـن الاغنام ذات

ستصبح الاف كثيرة من قطعان الاغنام التي تربّى في تل مرجان من الاغنام ذات الجزز الذهبية . وفي الوقت الحاضر تحري التجارب لتطوير سلالة نادرة من الإغنام ذات صوف

رغم تعدد النظريات التسي

رحم مستريد تحديث عن كيفية تكون أمنا الارض ، الا أنها جميعاً تتفق في أن الارض كانت جزءا مسن

الشهس ، انفصلت عنها

بطريقة ما ، مُنظرية مولتون

وجيفريــز ، تنص علــي أن

« أَلْكُواكِب قد تكرنست مسن

اللون الذهبي تعيش في مزارع تركمانيا ٥٠ ولكت المنتصين الحليين عملوا على هل هذه المشكلة المقدة بمراقبة سلالات الأغنام من نوع قرة قول الني تتميز اصوافها بالوأن عديسدة منها الذهبسي والبلاتينسي واللؤلؤي وغيره

الارضية سبب تتلص الطبقات

النسي منعطت علسي باطن

الارض يماول الخروج للسفلح

من منف يماول أن يمده

المادلة المنعط .

احريب تجريبة ناجحة الستخدام الملاح فيلحام المعادن حسب الطريقة التي استخدمها السوفيتية و وتتخص الطريقة المحديدة في تجميد الماء داخل البوب سميك ، وتسرك مخرج لللتج من احد طرفي الانبوب ، ويوضع احام الفتحة حاجسز عبد ويوضع الماء يتدد ويمجرد ان يتجهد الماء يتهدد ويضغط على الصحائف بقوة هائلة ، وخلال هذه العملية لا يصبح الثلج

الى باطن الارض ، التــــي تدبس المبهر المبخري العار

جدا ، نيتبخر ، ويحدث تبدد . ونتيجة للضغط الناتج عن

التعدد ، يكرج السهير علسى

شکل دیمات برکانیه

ظريات نشأة الارض

تراكم المواد المتناثرة الناجمة نء مرور نجم ، بالقرب مـن الشمس.، او تصادمه بها » •

اهما الفيلسوف الالمائسي (كانت) فيقول في نظريته : « كانت في البدء ، هيهة ضهفة

باردة ، مكونة ، مسن الفيار والغاز . . ومن هذه انفيمة ،

(( أَنْتَهِيهِم )) تتداّخُل محاويات المعادن في بعضها البعسض وتشكل وثاقا قويا صلبا وعلي

سبيل الثال ، فسان الضغط المتكون على الصحائف المدنية بيلغ ٢٠ الف وحسدة ضفسط وعلى هذا الاساس طــور العلماء جهازا يثنبسه المقنة يتسع لكمية صفيرة مــث الماء في هجم البيضة و وهذا الجهاز يمكن تبريده منالخارج بالهواء شمتاء وتفطينه بالنسج صيفا مرنا وحدة فحسب ، بسسل يجعل المعادن تندفع تحت نقطة الضغط ، وبهذه الطريقة مسن " Wile opolis ..

تكونت الشهس والكواكسيب الاذرى بها فيها الارض » •

وبؤكد العالم الفرنسي لابلاس

نظرية كانت ، لكنسه يضيسف

قائلاً : « أن هــذه الغيمة ،

كانت تدور حول نفسها ،

وتتقلص في الوقت ذاته ، مما ادى في النهاية ، الى تكسون

الكواكب ويضمنها ارضنا » .

للمذنب ( بضم الميم ومتسمع الذال ) شبه كبسير بالسحابة المبيئة ، نهو يتألف من جسم سمابي كروي ، تستقر داخله نواة صلبة ، يهتد مله ذات إ الفضاء ، وكلما أبتعد المدنب من الشمس ، انفنضت درجة حرارتسه ، وازداد تتلمسه مياخذ ذنبه بالمسفر وبالعكس

# النظرية الثانية ، هي نظرية تسري مياه البحار والمعيطات عسان محبد صالح

تكرنا وآحدا اسى المائية مين محموع الساء المحمودة اسى الارغون

وتستهاك الزراعية خوالي ثمانية في الماسوع الكان لاستهادك الماه ، ويكفي ان نمام أن زراعة طن واهد من الحاوب ، نمتاج الى القا طن من الماه وزراعة طن من الزر يمتاج إلى القي طن منها





الهاتف مانها تعرف كل شيء .

الدولار كما يقال ، فقد نجموا

ولا شك في نشر عقيدتهم فسي

كل أن يطابق قرار المراة

الاغير القرار السذي يتلبوه

في خسلال التدريبات التسي اجريت لاخلاء الإبنية العامسة

مَنْ مُوظَفِيها آدا نَشَب حَرِيقَ ، استطاع المُوظفُون آلذي يبلغ عددهم ١٠٠ موظف أن يخلو

البنى في خلال ثلاث بقائية وعشر ثوان فقط مسا السار

أعجاب وفخر المسؤولين عن هذه التدريبات م الى أن دق

جرس انتهاء الممل ، وعندلد اخلي الوظفون البنى في خلال

اذا كان الامريكيون هم عبدة

عجينة الورق منه .

وتطورت مسع تطور العلوم ،
واستطاع العرب أن يبتكروا
طرقا جديدة لصاسع الورق ،
فتركوا فطع القاش البالية
والاوراق القديمة ، واتجهسوا

لى نبات البردي وصنعـــوا

و وقد منع الورق من

الخشيب ايضا . . على الهند

كان يصنع من لب قصيب

السكر لا سيها في صناعة ورق

و لكن طريقة صنع الورق

اليدوية كانت شاقة وبطيئة ،

بيفضل التطور الصناعي حلت

• وشيئا مشيئاً كثر انتاج

الورق وازداد عدد ألكتب

والمطبوعات . ونعددت أنواع

و ويدخل الورق اليوم في

كثير من الاستخدامات

هذه العادة السيئة ؟

« سنبوها ما شئتم : مشكلة

ماساة ، حريمة . . انها على

اية حال مشكلة اصبحت تهدد

وجودي ٠٠ النا منذ المنسرة

امبحت ( لصا ) اثول ألصا

بالرغم من احتثاري لمثل هذا

العمل ، وقد دمعنى لذلك احد

اصدقائي مقد اغراني للسير في

طريــق مسدودة ، ولــم يكن

ارامي سوى السرقة من البيت

مكذا اخدت اسرق ذهب

والدتي وبلغ تيمة مسأ سرتته

زهاء ، ٦ دينارا ، ، لکيسك

يمكنني أن الخلص من هسده العادة السيلة أ ترى هسسل

كالصحون والناديل والمزهريات

كنف أتخلص من

الله في صناعة الورق "

الورق واستعمالاته ،

ألقراءة للشعر وحفظه منذ صفره، وحين كبر واصبح من اكسر الشعراء العسرب المروفين ، اهتم بجمع المختار من أشعار العربُ في الجاهليةُ والاسلام ودرنها في كتاب كبير قسمه الى ابواب عديدة كباب الحماسة ، والمراثي ، والادب والغزل والهجاء . أنخ ثـم اطلق على الكتاب اسم «ديوان الحماسة » باسم آلباب آلاول

ويمثل هــذا الكتاب اهــم واشهر مصادر الشعر العربي عليه منحوعة هائلة من البعر

على موقف الشاعر ورايه ... ولجمسال المختارات مقد تضاعفت شهرة أبي نمام حتى قبل « أنه في اختياره للشعر

المقداد فقال :

« يا رسول إلله . . امض لا

اراك الله ، فنُحن معسك . . والله لا نقول لك عما قالت بنو

أسرائيل لموسى ، أذهب أنت وزيك فقاتلا أنا ههنا قاعدون

٠٠ بل نقول لك : الهب انت

وربك فقاتلا أنا معكما مقاتلون

و ، والذي بعثك بالحق ، أو

سرت بنا الى برك الفهـــاد

العالدنا معك مسن دونه على

وعن يسارك ، وسن بديك ومن خلفك حتى يفتح الله لك » - تهلل وجه الرسول لهــده

الكلمات ، الثرق المسلة عسن

دعوة صالحة تعاها للبقداري

وسرى في كل الجيش هياس الكلمات التي اطلقها المتعادر والنقى الجيمان ، وكان

السيف اصدق انباء من الكتب فحده الحد بين الجد والسب

وغلد تأثسر الادباء بحماسة

كما أن هذا الشنعر قد اختاره

المؤلف بعناية مائقة ، مهـــي

ثم أنها تعكس مستسوى تذوق نصوص نادرة فيجمالها وتوتها الشاعر أبي تمام للشعسر ك

المختيار مقطوعة من تصيدة الرالي التمالد يعمتد بالدرجة الاولى

وانتقاء تصيدة من بين عدد من

ابي تمام والفوا كتبأ على نمطها مثل حماسة البحتري وحماسة

- بطولات خالق

هو اول من عدا بغرسه غر الاسلام، من المكرين بالاسلام وسابسع سبعسة هاهدوا باسلامهم واعلنوه ، هامسلا صيبه من اذى قريش ونقمتها ل أسجاعه الرجال وغبطة

رمعت أبو سعيد

# التدخين

التدمين يؤثر حتى على السبع أا هذا ما البله الاطباء قبرة عمرة عمرة المداء

المحصور عصور المحصور المحصور المحصور المحصور السخعية الالكترونية ، وظهر لهم ، أن طبلة أذن العازة المحضور المحصور المحضور المحصور المح

المزائري

عبدالقادر الجزائري من القطر الجزائري عربي من القطر الخرائري ، وهو من اوالسل التجزائري ، وهو من اوالسل التجزائري ، وهو من اوالسل التحديد القرد الدين قادوا الثورة ضد المرافري القيد على مسئوله الثوار المنافعية الثوار المنافعية الثوار المنافعية الثوار المنافعية الثوار المنافعية الثوار المنافعية ، فلصور المنافعية التوار المنافعية ، فلصور المنافعية التوار المنافعية ، فلصور المنافعية المنافعية التوار ال

لدى زملائهم الدين لا يدغنون النكوتين اذن ، يضر ايضا اعصاب الجهاز السمعي .

# فالوا

السعادة ب

وفي وقعة بدر كان له موقف

# • كل قبل عايقه البلوغ

# المقدادبن عمرو

مشهود تمنى كل من رآه لو انه كان صاهب هذا الموقف المظيم • في ذلك اليوم الذي كسان فرسان المسلمين يوملذ ثلاثة لا غي (( آلقداد بَسنَ عمرو )) و (( مرتسد بن ابي مرقسد )) و اول مواجههة بين السلميسن « أَأْرْبِي بِنِ الْعُوامِ » بِينَمَا كَأَنْ والشركين ، اراد النبي صلى بقية الماهدية مشاة ، أو الله عليه وسلهم أن يشاور اصحابه في الامر ، فتكلم أبد راكبين أبلا ، وفي تلك الفزوة عَالَلْ قَتَالَا شديداً ، يدل عنسي ايمان صادق ، وحب تنشهادة بكر واحسن وتلاه عبسر بن الفطاب فاحسن تـم نقـدم

وكان حب القداد للاسلام عظيما وكان الى جانب ذلك ، راعيا وحكيما والحب حيب يكون عظيها وحكيها ، هاسه يجعل من صاحبه أنساة عليا دَّاتِـه . . بِـل في مسؤولياته لا يجد غبطــة هذا الحب في بحبه الرسول ، ملا قابــــه وشموره بمساولياته عسن سلامة الرسول ولم يكن تسمع في المدينة غزعة ، ألا ويكسون المقداد في مثل لمسح البصر ، واقفا على باب الرسول منتطبا صهوة فرسه ، متبشقا مهده

العسكري وحماسة الأشباه والنظائر . وغيرها .

ولد أبو تمام في ١٩٠ هجرية

في دمشق من ابوين فقيرين أم

نتسا في مصر ، واقام في العراق

حتى وفاته عام ٢٣١ همرية ،

ويعتبر حتى اليوم من أكسر

الشعراء المجدين ولقد عاش

في عصر المعتصم، وهو الذي كتب (حيسن فتح المعتصم عمورية ) القصيدة التسيي

وهسامه .
وعاش المقداد هياته كلها .
وعاش المقداد هياته كلها .
الإسلام ، وكسان ينافح هسن .
الإسلام في كل مهال وبقسط .
وسيلة ، فلسائه وبسيفه وكان .
بقول (المونن والإسلام طرزا) .
وتلك كانت المنيئة ، ولقد .
الابنية مثابرة باهسرة هعلاء الابنية مثابرة باهسرة هعلاء .
الله المردي يحيك ، والوالي اله .
الله المردي يحيك ، والوالي اله . وحسامه و

، قديما كان انسان العصر غنوا عليها كتاباتهم ورسومهم على قطع منتوية من الصحور والخشب كما استعان بجلود

الميرانسات واوراق الاشجار و و حان للبابليين ورتهم الفاص أذ كانسوا يكتبسون ويرسبون على الواح من الطين المنخور وكذلك ملسى النطم الحجرية والنحاسية الما عدماء المصريين الذين

الرشيقة انتسى كانت تلصسق الواحدة جنب الاخرى تسسم نقشوا علياه كتاباتهم ورسومهم

🚗 ويقال أن الصينيين هم اول من صنع الورق اذ كانوا يجمعون تطع التماش البالية وينقمونها في احواض كبيرة لبضعة أيام ، ثم تهرس الصبح لينة كالعجينة ، بعد ذلك

### يبسطونها على الجدران كسى تصبح دتيتة انتظع انذاك ويحصلون على الورق ، • أردهرت صناعة ألورق اشتهروا بزراعة نبات ألبردي فقيد استفادوا مين تشوره

مع ازدهار الحضارة العربية،

شم النسيم في مصر متلازم مع عبق « النسيخ » وهـــو عبارة من سمك مجنف ومملح تلوح منه رائحة نفاذة، يتبارى رسام الكاريكاتور في ومسع الكمامات على أنوف الذين لا يتناولونه

مع ذلك ، ميد شم النسيم هو ميد الربيع . . اذ يستقر الطلمن أيه وينتهى معه موسم الماسين . . اي موسسم الرياح والنبار وهو عيد الرعولي تديم يأتي دائما مع « اثنين القصيح

ليعتنل به الشعب المصري مسلمیه ومسیحییه ، وتنطلق الالااعات والتلفزيون فياسماع الناس الاعاني النسى يستمع اليها كل سفة ، مثل «الربيع» للريد الاطرش المتزرة حتمسا ملسى المستمعين وكأن هدده الاغاني فرعونية الاصل أيضا ويبكن التول أن عيد شسم النسيم بأت الميد اللزعونسي النصيم بات الميد الفرعونسي الوجيد الذي تحقلل مصر ب المعد الذي تحقلل مصر ب المعد الذي تحقلل مصر ب النيل » في خوسم الميضان أولا الميسد المنورض في حدّا الميسد المنورض في حدّا الميسد المنورض النيل الميناة حبيلة المعروض النيل » المعروض النيل المعروض المع لعلى هيرا من رحف الحياهي السياه و النها ، ومن المراهن الارمن ، والذاء بالفضلات عي كل مكان لا الفضلات عي كل مكان الفضلات الما حالية الفضلات والمادة هذه المحداثي والمترجة والمترجة المترجة المتربة المترجة المترجة المترجة المترجة المتركة المترجة المترجة المتركة المترجة المتركة الم

# والاحتفال بالعيد يتسم عادة بطابع طبقي ، عدو الدخال المحدود يجتاحون الاماكن التي

بهكن ارتيادها مجانا ، ودوو ألدخل غير المحدود يذهبسون الى الاسكندرية والاسماعيلية و السويس ، او حتى العزب الخاصة . والنانون يسترون ليلة العيد في الفنادق الكسيرة والحفلات النسي تقام بهده الناسبة ، ثم ينتشرون نهارا في المطاعم الليفية التي تسهم هي أيضا بتنديم « النسيخ »، رواد الاسكندرية والمبورة والعجبي فيها كان حظهم سيئا هذه السنة فقد أبطرت السهاء واضطرتهم السي الابتعاد عن

البحر ، والالتجاء ألى الاماكن أما شوارع التامرة) والمن المسرية الاحرى ؛ عقد المتلأت المسرية الآخرى ؟ عقد ابتلات بغريات الباعة المجولين اللين يعرضون بضاعتهم من الترمس والمقم و المنات والمنت المقم ويعشر شم النسيم مناسبة للمراكب في النبل و الدين الدينا والمناس عليها عترته السعارها المناس عليها عترته السعارها المناس عليها عترته المناس عليها بالاردخام بيها المناس ويالي ركابها بالاردخام بيها المناس ويالي ركابها بالاردخام بيها المناس ويتولون الأشراك عليها المناس المناس ويتولون الإشراك عليها المناس ال الدين بيونون السراء الانكان الأمن الانكان حوادث السيارات والمراكب المستشهات والمراكب وسالتها ورجال المستعدد المن يتولون ملاح حالات الدسيم الطارئة ، ملاح حالات الدسيم الطارئة ، وحمال النظائة الذين يتولون رقيع البنايا والخلاات .

استطيع ذلك ٢ » . و هذه الرسالة وردننا من الصديق ( عاشق الدهب م ) وقد أجاب أحد المنصين بما \_ في حياة كـل واحد بنـا منوات مديدة ، ولكون مادة مدنوعين اليها أو مرفميسن اللتيام بها ، إذ كثيرا ما نضعك للتيام بها ؟ اذ كثيراً ما لضعف مثلم مغريات الحياة فننسقط شحايا لبعض الاقبال أحير المحيدة . ولكن المبارة حوالته المعنديق ، سر بهتي في أو ذاك والتراجع هنه . وهذا بالله والتراجع هنه . وهذا بالله يتمان المثول بالله يتمان المثول بالله يتمان المثول بالله ويتمان هناك ، وهدو دليل ومنياك المانيك والمترقة اليهان المراجع هن خطائيك والمترقة اليهان والمدا هو المترقة اليهان المترقة اليهان والمدا هو المترقة اليهان والمدا هو المترقة اليهان المترقة اليهان والمدا هو المترقة اليهان والمدا والمترقة اليهان والمدا والمترقة اليهان والمترقة اليهان والمترقة اليهان والمترقة المترقة ال

حد ذاته لا يضر الانسان ، بل يزوده بالصحة والعافية ، قال سيدنا مجهد (صوموا تصحوا) عادل أجود مشعل مشروعة ولا أصوليته وليس الك الحق في المتلاكه من ولكنني لا استطيع أن أصف لك العلاج ــ كما تطلب في رسالتك ـــ يجتاج الامر الى دراسة كاملة. ملى صفحات في المراس ، الا الظروف النبي ديمتك لهذا الاتجاه ، وبالنالي مهوفية المواسل الآخرى التي ليم تذكرها في رسالتك لمكل شيء الشخصي وتربيتك البيتية وظروفك في المرسة وفيرها من الحوافل الأخرى أ، لذا لا بد من الحوافل الأخرى أ، لذا لا وهذا لن يتحتق الا عن طريق مراجعتك لي ويمكنك العيام مراجعتك لي ويمكنك العيام أو معاشرة ، وانني وانق بانك الميلة على ارادك يا ديت السيلة ، وانني وانق بانك السيلة ، وانني وانق بانك السيلة ، وانني وانق بانك السيلة ، وانني وانق

رمضان شهر التقوي والغفران الصوم هسو احسد الاركان الخوسة الاسلام ، وشهـــر

رمضان هسو نسهر التقسوى والفنران ويكفي هسدا الشهر

فخرا أنَّ القرآنُ نزل في أحدي

لياليه آلاواخر ، وهي ليلــة

القدر ، قال الله تعانسي : « ليلة القدر خير من انف شهرا)

والملأات وانطعام والشراب ،

واكثر من الصدفات وتحلسي

باذرم أنصفات وتجنب فسول

الزور ، وابتعد عسن الخطايا

والانام ، ثال ما يستحقه مسن

وكثيراً من الناس يصومون

ولكسن هيهات ان يغبسل آله

صيامهم ، ومن رغب أن يقبل

صيامه ، فعليه أن يصوم عن الحرام ، ويفطر عنى انحلال ويجنب لسانسه قول السزور

والفيية والنميهسة ويتسسرك

الشهوات ، ويفض بصره عن المحرمات وعليه ان يمننل بما نهانا عنه الرسول وما اتانا به

وبذلك يصح صومه ، وينسأل اجره يوم الحساب ، الا وهو

دخول المنة من باب يقال له

الريان ، أنذي لا يدهل مسه

والغاية من أنصوم ، هو أن

بشعر الفني بما ينسعر بسية

الفقير من جسوع وعصس ،

فيتصدق عنيهم ، وتنصوم في

غي أنصائهون

اهل وثواب ٠

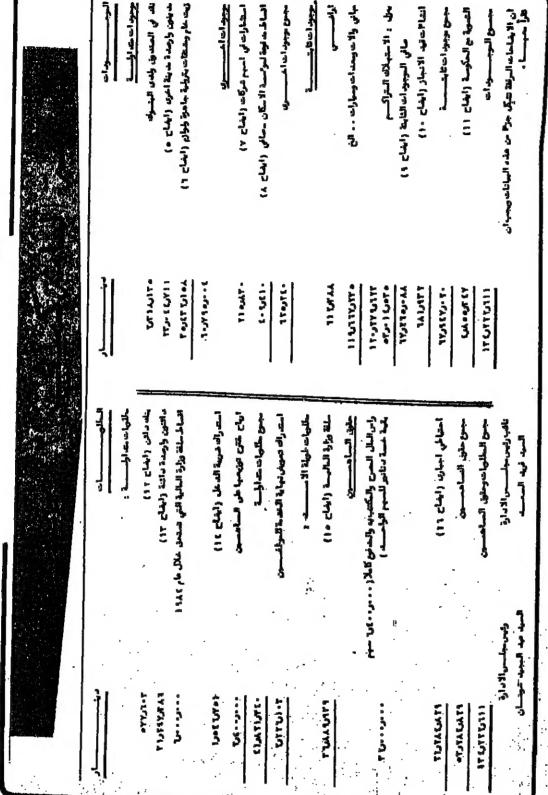
ومن صام عسن أنشهوات

. 3



1014.90.12.12.12.1.18 14.78.78.2 17.78.78.18

# كه عفاة البدول الاءنية المساهر الحدوة



# 一つ・一川です a 7 باجتكر عيفاة البترول الأرينية المساهمة الحدودة كمان الارين 517 ان عمليات اقترركة بوعكها خلا امتياز مع الحكومة فينا يتعلق بتُحديد استهاز بيع للتتجات اليتزايلية وطائص تكافتها وتأمير جد الني من الربع اسامسياء وكما هو وارد في الايضاح رقم (١٠١) فان قلنون الشركات ينسق ياستعمل الاحتياض الاجتهاع التخفية فلاه الاعباء لتأمين حد لعني من الربع للمساهمين.

316

لحصنا اليزانية الملبة لشركة مصفاة البترول الاردئية المناهمة للحيوبة (شركة مساهمة عامة ذات امتياز) كما في ٣٠ كلون ١٩٠٧ وبيلن الارياح والخسلار للسنة المتهية بئلك التلريخ وقد حصلنا على الملومات والايضاحات التي كلنت حسب علمنا نا ضووية لاغراض التفقيق الذي قمتا به وفقا لقواعد المراقبة المتعرف عليها وقد شمل فحصنا لجراء الاختبار اللازم للقيود لات الحسفية كما شمل لجواءات الراقبة الاخرى للتي وجدناها مناسبة. باستثناء تاكي ما هو وارد اعلاه ان البيانات الحسابية الزائلة تقير بضورة عالة الوضع اللوطنية حسابة المتريق الارتقال المناهمة المدورة كما في ٢٠ كانون الول ١٨٠٠ وتقيطة اعماية للمنة التنهية يفله للتونخ والا الطنون والامتوار المناسطة التعارف طبيه الطبقة على المسن الوضعة في البيلنات الراقة ويعد مواعلة ما هن وارد اعلام الترج عن الهيئة المناطقة على

تحافظ الشركة بقيود وسجلات حسفية منظمة بصورة أصولية وإن البيلات الحسليية الراقة منافقة معها. يظهر في اليزائية العامة الرفقة رصيد مئن بمبلغ (٢٠٠/٥٥٨٪) بينارا تحت بند (التسوية مع الحكومة) وهو يمثل للبلغ الذي يجل لحساب الحكومة نتيجة القرار للتحكيم الذي تتم خلال العام ١٨٨٧ عاء يشماريند (مدينون وارصدة ميينة) مبلغ (٢٠٧/،٧) يئار مشكوك في تحصيله ذائلي عن خدمات نقل أخذ للايرادات في المملة الممايلة.

j

باغ أنتاج مصنع اسطولنات الغاز السائل سمة (1,70 كغم (1,771) لسطوانة ومييمات الشركة من مخزيفها من هذه الإسطولنات 17.1) أسطوانة. أما كميات الزيوب المدنية للتنبة خلال تفس المام (٢٧٢) والكميات البابعة (1119) خلا. موع التوسع الثالث:

يمكن اجتبار مشروع التوسع الثالث منتهيا بعد ان اكتمات جميع الإصال اليكاتيكية والمنية وتعمل كافة الوحدات والرافق المامة بنسب للة بلغت مبغومات الشركة المتعهد حتى تهاية عام ۱۸۸۲ (۲۵۸٬۲۳۰،(۳۵۸) ديتارا من اصل قيمة المطاء البلافة (۲۰۰۰،۱۳۰، أربع التي تم الجازما خلال ۱۸۸۲:

رفع ئاتة منشات مستهمات الشركة لي العقبة لاسئلام بتصدير زيت اليقيد —مشروع تبطين بركة الياء العادمة بالامتلت، تصليع وتعطيا . أن المؤرسانية في منطقة المحميان، محلة تزويد الطائرات باليقيد في مطل الملكة علياء للدياء، زيادة طاقة برج القبويد رقم (١). بالمورقات، استياد بيزكيب ملكات التبيس مضفات وتقاط تويق وتعديدات اللييب لاستقبال الزين الخام وزيت الوقود بواسطة ممهاريج ملحة لحماية خزانات القائز القديمة.

لنطحة السكوية الثلاثة لا يزال العمل مرتوفا بها لعدم صعور قرار هيئة التحكيم لنسرية هذا المؤضوع، توسيع الشاغل الرئيسية، اقلمة جدران استقلية بمصاداة طريق رغم (1) وإنشاء مدات خرسائية في منطقة وجدة القطير ــ تركيب ثلاثة قبلتات جديدة ــ لنشاء مثناغل :

قرمية النامل المسيلة الإي والثانية مناء منامر الديرع توسيع مستم النهرة المهنية منام كالمستم الإلاية المهنية ومعان منام المستم ا

زیادہ مسلمات موالٹ سیارات للوظفی، تصیل وتنظیم وتوسیم سلمات رہونہ ممهاریق تک الضربةات وتنظیم حرکتمزودها سلمورین وتحدیث مصلة تمیلا لسفوانات المال رقم (۱) للغیمیات بیناء بکتات جدیدہ لاستمال القوات للبالت التي تتوم بحرابية للمسلاء انظاء مكاتب وبطائل جدیدۃ لاصلاح ومیالاء اسفول تقل المربقات سائشاء مصلة لتمیلاً تسفر قات الدارات في كل من صائرواوی

اتيت خلال عام ١٨٨٢ (٧) مسئاك جديرة للمسريةك وللنيك (١٤) مسئة عديرة كما فسيد (١٤) مسئة خلمة رهاياً عدد المسئة قمات في المنكة (١٨٥٧) مسئة بطاقة تقريدياً مقدارها (١٠٠٠) لمنائن بلغت كميات للمروقات التي تقات برئسطة لسطول الشركة خلال عام/١٨٨٢ (١٤٠٨,١٩٨٩ بابنا عقبل (١٣٩٩,١٩١٨) عام خلال عام/١٨٨٢.

تراصل الدركة بذل البهود للمكة لتحسين لرضاع ميظنيها ليمانا منها بإن الوظت هو الديفة الرئيسية في المعل، وقد ولدن الزواتين والتقاد خلال عام ١٨٨٢ بيسية (٢٨) عما كانت عليه عام ١٨٨٢ ويلف الاجور والرواتين والتقات يشكل عام المقرية المؤقفية لملم ١٨٨٢ و (١٧٣٣٨١) ديبال. ن اواخر عام ۱۸۸۳ اعلات السلمات الرسمية السؤيات با ظهور بوادر منا جمة اللغة الخام كوالدات ويد بعدا الاعتر الديمة والمربية في المرافقة المنافقة المن

خلال عام ۱۸۸۷ بدات مباحثات بين المكورة والدركة لتتظيم العلالة للاية بينهما واتقق فإنهاية الامر عل ان تتحمل الدركة كامل سعر الزينة النام اعتبارا من ۱/۱/۱/۱۸ ، وبتيمة لذلك تعين على المكورة دعم للحروقات بما يعامل مباغ (۱۳۵۰ - ۱۳۸۶) دينارا، ووتضمن هذا الرقم مباغ (۱۳۸۰ - ۱۳۸۱) دينارا، ووتضمن هذا وقد مباغ (۱۳۸۰ - ۱۳۸۱) دينارا المركة. وقد الدن هذا المركة المامية المامية المناولة المركة المناولة المركة. وقد الدن هذه الباحثات اينما ال نقل ملكية متورية الدركة من الرين الغام والمتوروات الميرواية الاخرى الى المركة ويساج (۱۳۹ و ۱۳۸ و

حقل صغير جييل المقد كسان مليء بالتراب القدر ، المقرت الدجاهة زرع هسذا الحقل ، المقلت الصدقائها سن يذهب المنور ؟ الم الدور المنا المنور ؟ الم يرد عليها أحد الذهب السي بالع الدور المات المنا المنور المنا ا

البذور واشترت ، ثم قالت من يبدر البذور في الارض ؟ مليم يبدر البذور في الارض ؟ مليم البذور في الارض ثم قالت من يستى الحقل ؟ علم يزد عليها احد ، مستت الحقل وحدها

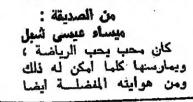
اهد ، مستت الحقل وحدها وعد السبوع نزل المطر ونبتست السنابل وامنيحت صفراء مثل الذهب ثم قالت لاصدقائها من يحصد القمح ؟ علم يود عليها أحد ، فذهبت وحصدت التمح منظنة من الله ما ا

ونظلته من الشوائب ثم ذهبت الله الما للطحنة وطحنت التمع ك ثم ذهبت الم ذهبت الما المنهن وخبرته المسمح نصفه خبسر والنصف الآخر طوى لا معاء البهسا

الارنب والغزال غنالوا لها : نرجوك ايتها الدجاجة اكلينا من بعض الحلوى والخبر ...؟

ALCONDO DE LOS DEL LOS DE LOS DE LOS DEL LOS DELLOS DEL LOS DEL LOS DELLOS DEL LOS DELLOS DEL LOS DELLOS DELLOS

قبرة الريسے قبرة الريس طبري واحتفي ملء آلائي حالش فضال العرب عاش امی وابن عاش امی وابن



الفزالة والاردبسة الكسولسان والنجاجة النشيطية كان يوجد دجاجة وارنبــة وغزال وكانوا يعيشون مــى نفس البيت وكان في هذا البيت مقالت الدجاجة ، الذي لا يعمل لا ياكل ، مانتم لا تعملون لذلك

يتول المثل : « من جد وجد ، ومن سار على الدرب وصل » من الصديقة : لا احمد الساهوري

لا تأكلون ، أما أنا فقد عملت وحصلت على ما اريد ، كما

المنظر استفربوا سن ذلك واخذوا ينظرون اليسه نظرات غريبة ، ويستهجنون مهله ،

وتركبا على الشاطىء وانطلق وبرحه على استاسي، والصوء يسبح بمهارة مائقة ، ولسوء الحظ اوتد ماء البحر بفعــل -الجذر ، وهمل ملابس محب معه ومحب لا يحس بذلك ابدا

عندما صنعد محب السبي الشاطىء بحث كثيرا عن ملابسه فلم يجدها .. وبعد مدة قرر أن يعود السي البيت عاريا الا من مايوه السباحة . عندما رآه الناس في هذا

ومحب لا يستطيع الدماع عن

اردن بــــا بلـــدي لك روهــي لك درــي ليك اغلين ما عندي يا اغلسي من ولسدي انست الحياة والسروح ونظل رابنسك نسوق ياً اخوانسي يا اخواني وكسل ساعسة مذاكرة باله يا اخواني باله يا اخواني وتشوف الدنيسا بعالها

و الداك حياتي تسروح ارامهها انسا بيدي

العلسم امضسى سلاح تذاکرها تکون منتاح ولنجسر بعسده مباح نتمسب عثمان نرتساح نجامنا می کل جناح سمر زریقات

المستقام ( المستقال موسان ) المدين و المراق المستقام ( المستقال موسود على مهين ، المستقال المستقال موسود على مهين ، المستقال الم

أني بالمه ، . وفي هاجة اللك نهلة الكردي المحدة المدروب المدرو

رب ضارة نافعة السباحة ، ذات بوم نزل الى البحر بعسد أن خلسع ملابسه

عَجَاةً ومِن حسن حظ محب انسه رای مجموعسه اولاد یشترکون بهسایشه الجسری کانوا یلبسون بنطلونات تصیره - شورتات - ، ، فكر محب وقرر أن يندس بينهم وينسابق معهم ، وأطلق الحكم صفارة بدء السباق ، فانطلق الجبيع

ويا للحظ السنعيد ماز محب بالجائزة الاولى وصنق لسنه الجميع . . وكانت الجائــزة بدلة رياضية مارتداها محب وعاد الى منزله مسرورا وهو

من بين يدي

اركض ، لا أدري أني ابن

انئي اركض في التيه

أناديك

أنظلال ،

وارتد الى دنيا الاحلام

ابدي الليالي والف عند نقطة اللاعودة

ولكن الخوف من قسوة الايام

وسيس وسيس وسيس المطات اليك أسى احبيك والماق عليات من كل شيء والماق علي نفسي ها أنا أمضي عامرة في بحرة البياس عبدالله و البياس البياس البياس عبدالله و البياس البيا

ونكن الاحلام ترحل

ويرحل الصدى

ايسك د. ا

غدا ، ماذا سيحمل في طياته ؟

ها انسا اطوف في السنوارع

... lada

في اواسط القسرن التاسع عشر ظهـــرت الصــورة الفوتوغرافية كمنافس خطــــ الرسم ، مُقد استطاعت أن تسجل صور الاشخاص والمناظر بنقة متناهية ودون جهد كبير كما في الرسم ٠٠ غير أن هذه الصورة بسدات تنحسر بعسد الاثين عاما لانها كانت عاجزة يتول « رب ضارة نائمة » . ها هو آئيوم يا حبيبي يهرب

عن تسجيل حركة الحسم المعور ، واستطاعت السينما أن تستاثر بالاهتمام فقد الفلحت في حاله في تصوير الاشياء وهي في حاله حركة ، وظلت وظيفة الافلام السينمائية فترة مسن الرمسن وظيفًة تسجيلية هنسي فكر العاملون في هذا المجال أن شهة ما لا يريدونه في هذه الافسلام وان السينما يجب ان تتجاوز وضعها وتقوم بوظيفة تعبيرية ومن هنا نشا فن التفطيع السيدائي وهكذا اصبح تتابع الصور يقوم على فكرة مقررة سابقا .. في أن الكاميرا مثل ذلك الحين ظلت تسجل صور المثلين في لقطات كاملة من القبعة السي الحاء ، واستور هذا المال حتى انخل الحرفية ) وهم احد الحل الحرفية ) وهم احد الحرف الحرفية ) وهم احد الحرف المثل الحرفية ) وهم احد المثل المنار على الحرفية المنار على المنار على الحرفية المنار على الحرفية المنار على المنار على الحرفية المنار على المنار (هدا الحال على الحال المنال ((هريفيت )) وهو اهد الراد السينما الاواتل ، اللقطة القريبة الى السينما ، وكان الله المنال الله المنال المن

<del>▲₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽₽</del>

الصغر .

كانت العائنة سعيدة رغب الفقر ، وكبان اصدقاؤهم يتجمعون ليشكلوا أوركسترا صغيرة غيب البيت يقودها العازف الصغير .

كان والده يقضي معظم وقته في المعليمة أصول العزف والفناء وكان شويرت بيدي تفهما كبيرا الماراتة . وذات يوم قرا الاب في الحريدة أن أشهر مدارس فينا الموسيقية تقيم مسابقة للأولاد في الفناء والعزف فقرر أن يشرك آبنه فيها والمتبار فني أنوام المنسة الاختبار فني شويرت وعزف طويلا فاعجبت الخائزة لالت عصة طريفة ، لقد احت الأخريفيت )) احسدى المثلاث واراد أن يسخل اللحظة التي تصل فيها فية روعتها في الاداء فلفترع اللقطة القريبة وتابسع العمل السينياتي تطوره ، فخرجت الأغلام عسن صهلها ، ولم نقف عند الكلمات المنطوقة فاستفسادت مسن المنطوقة فاستفسادت مسن المنطوقة فاستفسادت مسن العطوقية المستفيات بين المستفي والمؤثرات المسوعية، المعقود معلى المحروط المعتود المستفيد الم

كيف نفهم اللوحة التشكيلية ان كل خطّ يعمِنه الرسام في لوحته أسه مردود معنسويُّ ومِقصود أغوي ونفسي في أن

واحد النقطة قسد تعني ثقبا أو طفولة شيء ، أو توى منفصلة أو نقطة أشعاع ، أسا الخط المستقيم الحاد نيحمسل القوة المناف وهسو يعبر

# البداية ،

وهذه السهاء هي التي تجدها لَّى اي فيلم موهوب )) . . هذا ما يقول المرسي ما يقول المرسي المعروف اندريه مالرو .

الذي يعمل معلما في أحدى المدى الدرس الابتدائية مولعا بالوسيقي ألى هد كبير فعاش شوبرت عازفها مبدعا مند

اللجنة بنهارته ومنحته الجائزة الاولى واعفت من أجوز الدراسة في المدرسة ، وقسى الدرسة عبان اولاد الإغنياء الذين يدرسون مجه يسخدون مسه ولكنه كان مسورا ، وانجاعا ولكنا ، وكنا ألوسيقي الصغير وكنا المسغير بغظم الوات في غرفه يؤلف ولنجزن ويكتب الشعر المنا

يحمل الرشاقة .

ان المطوط المنتقيمة نوعان هي الراسي والافقي ، فالخط الراسي او العامودي يعطي الاحساس بقوة الحياة والناو الذي نلمسه في جميع الكائنات الحياة ، ، اما الافقي في تبط

يحمل الرشاقة

البعض ، والاشكال الهندسية لا تعبر و السخال الهناسية و العبرات عن الارقام كما في عالم الحساب حسب بل ان لكل منها مدلوله الفني والنفسي ، فالربع يعني وميزات الاستقرار والتكامل ، لأن اضلاعه متساوية والدائرة تعطى شعورا بالدركة وهسى اصسل كل الكائنات الحيسب فالحبوب والازهار ترجع الى الدائرة ، والمستطيل يرمز الى الوقار والرهبة للرحة .

دائما بالسكون والرائة والنوم

والانسان يستريسح عنسد رؤيته للخطيط الراسية بمفردها

و اذا ما تعددت مع الخطوط

الافقية وارتبطت ببعضها

# شوبرت والسمفونية الناقصة

المتناقضات كالليل والنهار أو

للدلالة على تغيير الألوان ، أو

انه يعنى استمرارية الحركة ، والخط المنحني يحمل معنى الجمال والليونة ، ، ان جمال

التصميم يكتمل حينها يرتبط الخط المستقيم بالخط المنصي

مالاول يحمل التوة والثانسي

وطارت شهرة شوبرت الى وعندما بلغ عوره السابعة عشرة تخرج من الدرسة بتفوق فانفتحت أمامه السبل ليختص في عام ١٧٩٧ ولد المسقار فرائز شوبرت آلاقـب بملك الإغاني وعاش طفولته مـع عائلته الفقية ، وكان والده كل بقاع العالم لما كانت تتصف

بالرسيةى و وفرحت العائلة بتخرج ابنها الذي كان الملها في التخلص من الفقر و ولكنه لم يكن سعيدا و لان اباه بريده أن يصبح

وكان يعبل طوال النهار في التعليم ، ويقضي اللول فسي العزف والتاليف حتى الفست مؤلفاته آكثــر مــن ( ٢٠٠ )

به مؤلفاته من اصالة وقدرة على التاثير في النفس . لقد اضطرته ظروفه الصعبة

مقطوعة

الحى بيسع احلى مقطوعاته الموسيقة بمبلغ ضليل • ولم يكد شوبسرت يتجاوز المادية والثلاثين مسن عمره

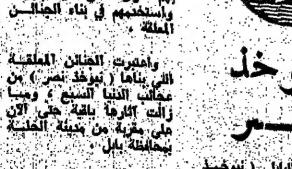
متى أفد ألرض يدب في جسه ولكنه لم ينقطع عسن التاليف حتى آخر لحظة من حياته ٠٠ وظلت آخر سيفونياته ناقصة هيث توقفت الحياة في هسد المُوسيقي العظيم .

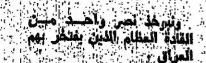
يوجه ضرباته لاعداء دولته ، فُقَى عام ١٨٥ قبل اليلاد لحقه ( لبوخد نصر ) بجيشه السي فلسطين ، وقام بتاديب اليهود الذين كثرت اعتداءاتهم ، وهاء وهم اسرى السي ودينة وابل ، واستخدمهم في بناء الجنالسن





هر إلمك البابلي ( نبوخية نصر ) اللاني :. لـم تقتصر اعماله علـى نعمى بالــيل وازدهارها : بـن رأح اليضا







يدخل فينطاق العلوم الطبية علوم الحياة من حيوان ونبات وعلم الكيمياء والصيدلسية والعلوم وقد كانت للاطباء العرب ميزة هي الاحاطة والشهول ، احاطوا بالعلوم الطبية فاتقنوها كما

فسمل علم بعضهم كافة العلوم والمعارف التي كانت معروفة في زمانهسم فانقنوها ابضا ، فكان الطبيب فيلسوفا رياضيا عالما بالفلك ، اديبا شاعرا

عابا بالملك ، اديبا شاعرا كابن سينا وكسان الرياضي طبيبا وملكيا مما كابن الهيثم ، مابن سينا الذي اشتهر عي الطب والفلسفة نجيد بعض متالاته في كتاب المتانسون خصصها للصيدلة والنبات كما خصص جزء كبير من كتابه « الشفاء » الخاص بالفلسفة خصصه للنبات عمر من كتابه

المنابعة المناص بالقلسفة خصصه النبات ووصف الشيخ الرئيس المسات مسن اصغال الطسير والجوانات البريسة والمنام والاوردة والشراييسن والاحصاب والاجهزة الهضمية

والتناسلية والنفسية والعضلية

وغيرها مما لا يدع ادنى شك

ي أن ابن سينا مسيد مارس

اما الرازي محمد بن زكريا لقد كان من السلطين الطلب ومن مشاهم الاطباء ، النه مؤلفات كان من العلباء ، النه وكان لخليه في الطب وكان لخليه في العلب وكان وقد درس مصنفاته العلمية والول كراوس واشاك بميته في هذا المجال تاثلا بان مكافعة في العلمية العلمية في الع

الطلبية لا يقل عن الكانته في

وابن البيطان وداود الإنطائ هما حسن بهناهم المشاهي العرب لوردا اهتاها بن منوب القبات والمعوان بهايلاذ بده المقار (ي-اللوام) وهولاد المقار الي-اللوام) وهولاد محمور المناطقة والفياه والمهوران

العقده النفسية

اصبح لفظ العقدة النفسية دارجا على السنة النساس وخاصة عقدة النقص ، ويقال بان الشخص مصاب بعقدة نقص ، عندما تدل اعماليه على الترمية الشديد ، او التصرف المبالغ فيه ، وتعرف عقدة النقص بانها عبارة عسن مجموعة مسين الافكار ، ذات شحنة انفعالية

أو وهمي ، ممسا يدفعه الى التعويض عن ذلك بالبالفسة في تَصَرَفُانه ، بحيـث يُحقـق اهداف شخصية أو اجتماعية لها قيمتها ٠٠ أما أذا فشــل التعويض ، غانه يؤدي السي مرض نفسي ٠٠ وقَــدُ تاتــي عقدة النقص بنتيجــة سلبية

# لمحات من الطب العربى

وللزهراوي ؛ الذي يطلسق عليه في الغرب؛ مُخر الجزاحة العربية ، تسب السبق مي الطب الناطني وفي الجراحة معا ، وعلى أبن العباس الذي تشأ في ظل الخلافة العباسية لا تقل براعته في المراحة من الزهراوي الذي اشتهر نسي وممن مكفوا ملسى دراسة الحيوان ، الجاحظ في كتابسه الحيوان ، والدميري في كتابه

حياة الحيوان الكبرى وهسي كتب ضحبة نيها وصف للكثير من انواع الحيوان من طلسير ووهش واسمساك وهشرات وزواهف وتدبيات وما اليها ، ويمكن أن يقال أن أمثال هؤلاء العلماء قد اهتموا أغلب الامر بالشكل العام للحيوان ومسا سبيه آلان سلوك الحيسوان و أن كان منهم من أفاض فيمسا

نسبية التفريح المتان . أما مليم النبات مكان ليه المبار عديدون مين العلماء العرب وذلك العلاقة الوثيقة بيسن النبات والطب اذ ان تسعة أعشان المعاقير النبي كانت تستمهر في الملاج إنها عن تناتات أو خلاصات تباتية لحقى كسان يعرف الأطبساء بالعشابين لغرفتهم بنفسالص الأعشناب

وقد أمرد لبن سيئا باسيا خامنا بالنباث في كتابه العالون في العالب أومه النباسات الماسبة وطريقة استخلاص الطبيب وطريب المخالص المغالص المغالص المغالص واجرة النبط الموالديسي واجرة النبط الموالديسي واجرة النبط الموالديسي والمائد المائد والموالديسي على خروف الموالديس والمائد والدارس والمائد الموالديس والمائد الموالديس والموالديس والموال

قوية ، تدور هــول ما يشعر به الشخص من نقص حقيقي

الفوائد الطبيسة الا تليلا . . والدينوري كسان يستشهد باقوال غسيره مسن الهباء او شعراء العرب المسا الاخرون مهن ذكرنا فكانوا يوردون في حثير من الاحيان آراء ديــو سقوريدس أو جالينـوس أو أبقراط كما ذكر بعضهم اسماء السانات في بيئتها فكــان يستصعب معه الصور والاصباغ الماونية والادوات مرسم النبات في مختلف ادوار نبوه بالوان وأصباغ تحاكسي الطبيعة

وفي الكيمياء والنبات والحيوان والصيدلة وعلم المداواة تشهد لهم بالدقة وبالانقان والصدق واذا علمنا بان المجهد لم يكن وكان لكثير من علماء المرب ولع بالكيمياء ـــ ومرجع ذلـــك الفكرة التي استبدت ببعضهم من محاولـــة تجويل المـــادن الحسيسة الى معادن نفيستة في زمانهم وأن الاجهزة كأنست وي رمانهم وال الجهد الرائية قدرنا الجهد الرائيية الذي بذلوه والنتائج العظيمة التي حصلوا عليها والدور العظيم الذي لعبوه في خدوة المنية والحضارة العالمية . واهبها الذهب ـ ومن أشهر الكيميائيين جابسر بن حبسان

أعلان طرح عطاءات تعلن فبرعة مصفاة البدرول الاردنية المساهمة المعدودة من طرح المطاءات الدالمة

٨٤/٥١ أجهزة قياس عدادات

لحطات توزيسع المروقات صاح وجنور خدیدید صمامات AL/OY A1/01 براغي وصواميل A1/018 A1/00U

٨ كوابل تلفوكات على من يرغب الاصدراك باي مسين المطاءات احسلاه مراجعة مكانب الفركة في حيل ميان قبل الساخة الثانية مقيرة ظفرا للمبلول على الفروط والمراسفات الملاوية مستطيعين معيم الوكائل اللابة التي عبسه المدعم في سبعل الوكلاد والوسطاد النماريين ء

المر ووعد لقول المروض على المطامات اعلاه عو الساعة الثانية عليرة عن ظهر يوم الإثنين ألم أفق ٢١٨١٨١٠٠ 

فتجعل صاحبها ينزوي خملا منها ، مثال ذلك الفتياة

مده ، مدال دست المتساه الفي حميلة ، عندما تشعر بذلك مان هذا الشعور يدفعها الى التعويض عن ذلك بالعلم والادب والجساء ، ، او قد يحدث عكس هذا ، فيعظمها

هذا الشعور ، وتنزوي بعيدا عسن الناس ، مستسلسة

للدكتور:

فيصل دبدوب

الصوفي الذي أضاف السس المعارف الكيميائية الشيء الكبير

المعارف الكيبيائية الشيء الكبير وقد عرف التقطير والتبضير والنرشيسح والتكليس وحضر كثيرا مسن المواد والاحماض و وكان يهتم باجراء التجسارب، والرازي كجابر يعد من الشهر مشاهير علماء الكيمياء فسي

الحضارة العربية . والخلاصة أن اعمال علماء

العرب في مجال الطب الخالص

غرابت

حامل القواقع

يحمل توأتسع وحجارة اسوق ظهره ، لتخليسه عن أعيسن

ويفرد حامل القواتع فراء خاصا ، يجعل القواتع الاخرى التي تصدم به ، تلتصــق به التصاتا قويا ولا تنفصل ،

# في البحرحيوانات عجيبة وحياة اغرب

مائيا حدا بالرغم من أنه يشبهه كثيرا ، وطوله في المتوسسط يترب من التسر ويصل السي بترين أحيانًا ، وسمكه ١٥ سنتبترا تقريبا، ولهذا المخلوق ثلاثة مولدات كهربية وأربعة الخماس حسمه ملىء باعضاء

الأخرى وميها أو تتلها .

## المل البحر

هناك نوع من التواتسع يكثر في المياه الاستراثية ،

# من طرائف الغرب

يروى عن انكاتب الايراندي المشهور اوسكار وآياد ، أن جدته كانت تهديه كتابا ، في كُل عيد مسن أعياد ميلاده ، منذ أن بلغ السابعة من عمره مد أن بنع السابقة من حجرة وكان يجد ديمة خيرة في آياءة هذه الكتب ، ألى أن بالميث المادية والعشرين مسن عمره وراح ينتظر الكتاب السيد الذي ستهديه اليه مدنه هذه الرق ، ولكنه ام يتأتى كتابا ، بل رسالة قصيرة تقول بها :

حيوان الغرغور

يسُكن سكان أحدى الجزر اليابانية الصفيرة من ان عدة حيرانات ((الفرفور)) الموجودة

ف حزیرتهم یزید عالی عددهم بنسبه ۲ آلی ۱ ، وکان حاکم

الجزيرة قد احضر في الثلاثينات

زوجاً من هذا الحيوانلاستخدام

فرائه في اغراض عسكريسة

ولكن هذا أنزوج تمكن مسن الهرب ، وبدا يتكاثر ويشسن غارات على المحاصيل الزراعية

واعلاف المأشية .

عزيزي اوسكار لعاك تساءلت اين الكتاب السذي تعودت أن اهديك اياه ، لا • ، لقدك برت الآن ، وأن تجد في كتبي المتعة التي كنت تجدها في المانس ٠٠٠ الدُوبِ إلى ألكتباة ، وأد غر ما يرونك من الكتب ، وساتولى أَيَّا دُوْمِ دُونِهِا •

الفريان السوداء

في جبال الالب

السويسرية التحقيق في الانباء

التي ذكرت انالفربان ألسوداء

التي تعيش في جبال الالسب بدأت تقتل الاغنام · وهناك من يعتقد أن هسذه

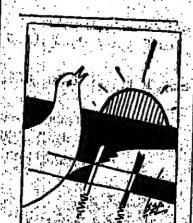
الغربان اصبحت لاتجد كفايتها من الطعام في مستردعــــات القهامة في النطقة ، ، نظرا

لاستخدام الزيد من محارق

قررت جمعية حماية الطيور

ويةول اوسكار ويااـــد أن هذا اليوم كان بداية انطلاقـــه كقارىء وكاتب معاً .

بعبر الله من ذلك ، وهـــو أسير ، في حداثق الحيوان . و تقسوم الام بحراسيسة اشبالها ، حراسة مشددة ٠٠



# تصدق

و ان طائر الطياسي الذي الله عمد حمد الله يشابه حميه حمم الناصلة لا يترقف عن الاكل أبــدا لانـــه يُشعر بالجوع أذا توقف أكثر من ثلاث أو أربع دقائق •

## سمك القرش

الله على القراس المراض الى الخارج ماله لا يتردد لمي اكلها كها أن السنانة تتحسد مال کسرها او ستوطهسا بخلاف المورابات الاهنای

3

## المفحة الثالثة عشيرة

الهائل ( اكثر من ٢٢٢ كياو غراما ) أن يرتمي آلى الامام كما يفعل معظم سباع البحر، فله في ذلك أساوب خاص به، مؤداه أن تمر تموجات خبية مقدمه آلى مؤخره ، فتدفعه الى الامام رويدا ، ييدو وكانه دودة عملاقة تزهف ، وقد اطأق عليه اسم آنفيل بسبب فوجد ما يشبه خرطوم الفيل في مقدمته حيث بتدلى هــــذا في مقدمته حيث بتدلى هـــذا الخرطوم عادة في ترهل حتى المخاد أن يسقط في فهه عندما يذير ، ولكنه عندما يهتاج ينفخ فيه حتى ليصبح وكانه

نعج البحار بهختنف السواع المظومات الفريبة الني تكيفت الحياة في هذه البيئة المائيسة بعد ملايين السنين مسن بدء ألمياة على الارض ٠٠ وقد تسلحت هذه ألمضوقات نتيجة لألك بوسائل دفاعية واخرى هجومية تمكنها من الاستمرار

## ثعبان كهرباتي

ان هذا الوحش ليس ثعباتا تولد الكهرباء وتختربها .

ويتحكم الثعبان الكهربي مي قوة الصدمة الكهربائية التسي يرسلها ، مهسو يرسل لحسف المدمات لينذر غيره مسن الاسماك بالابتعاد ، اما عندما يهاجم عدوا مانه يرسل تيارا فولت يكني لانتاد الحيوانات

وقد استفل هنده اوريكا البداوا بند زبن بعيد على معالمة مسالات الروماتيسرم بمنسات الثمبان الكهربي وهو على أتواع كثيرة

ويعقر سبع البحر الفسل السغم بوق من سباع البحر في النبيا ، زوجه الغرابة فيه ان له اكثر الغيون أكنتابا وحزنا ، الحريقة في السباعة ، الاعتمال عليسه مع وزيسه

### السنين الا عليلا جدا ، السي استمرار البيلة النسي يعيش فيها على هالها اليوم تغريبا كما كانت من قبل •

سمك الشيطان

انخفاض عدده •

وقد ادى اصطبار التحسار من الميادين لهذا الحيوان الى

ويكمن سر بقاء هذا المخلوق الغريب ، الذي لم يتغير أسي فضون الملايين الماضية مسن

ومسن الحيوانات المائيسة الاخرى ، نوع مسن الاسماك الدعى سمك الشيطان ، ولون مسمه من اعلى قائم ضارب الى الحمرة الداكنة وبن اسفل ماثل التي البياض ، وله يدلا من الزعالف أحسام من فيد بها في الماء ، وله ذبل طويل بها في الماء ، وله تبل طويل بديبة تشبت الإجتماء يضرب يشبد السوط / ويضل عرض سبك الشيطان البائع النسو بين طرفيه سنة امتسار ويزن اكثر من ١٣٣ كيلو قرابا وهذا النسبك لا يتبض كمنية الإسباك ، بل يلدم مقارد ...

# حداةالاسد من معره تبدأ لبدته بالنمو ◄ يعيش الاسد . اسنة ، عرا طلبقا في الطبيعة ، ، لكنه

 ◄ تلد اللبوة في المرة الواحدة شهلين أو ثلاثــة ، ويكــون الشيل عند ولادته ، بحجهم

ويبدأ الشبل بالشي ، بعسد حوالي شنهرين من ولادته .

و يقطم الشبل ، وهو لمي شهره السادس ، وتبدأ الام بتعليمه المنيد ،

عندما يصبح عمر الثمبل
 سنة ، يصبح حجمله بحجم
 كلب كبير ، . وفي السالة الثالثة

وزيو الانسفال العامة ووكيل وموظنو الوزارة	وزير الاعلام وركيل وموظنو الوزارة	وزير ووكيل وزارة الزراعة وموظفو الوزارة	وزيسر ووكيـــل وزارة الاشمغال وموظفو الوزارة 
المهندس شفيق زوايده مدير عام مؤسسة الإسكار وموظفو المؤسسة	محمد شاهد اسماعيل مدير مؤسسة الواصلات السلكية واللاسلكية وموظفو المؤسسة	مدير عام سناطة المياه والمجاري وموظفو السلطة	وزير الاوقاف ووكيل وجميع موظفي الوزارة مدير عا موموظفو شركة مناهم الفوسفات الاردنية
البنك الاهلي الاردني وفروعه في الاردن مدير المنطقة التعاونية والجمعيات	الدكتور سنعيد النابلسي محافظ البنك المركزي ونائب المعافظ وموظفو البنك شركة مصانع الاسمنت	أمين العاصمة ومجلس الامانة وسائر موظني الامانــــــــــــــــــــــــــــــــــ	مدير عام وموظفو وعمال مؤسسة الموانىء ـــ العتبة لجنة تنظيم مدينة العتباة
التعاونيــة	الاردنية الساهبة	شركة الكهرباء الاردنية دجميع مساهمي الشركة	شركة النبغ والسجاير الاردنية المساهبة المدودة
شركة مصفاة البترول الاردنية وجميع مساهمي الشركة وموظنيها	مدير عام دائرة السياحة وجميع موظفي الدائرة	وموظفيها ــ عمان	مدير عسام وموظفو شركة الثلج والصودا الاردنية

احدىكة

Tender Documents .

for JD, 100 each .

the 16th of June 1984

as follows

Invitation to Borehole

Drilling Bids

all specialised local and foreign contractors to

participate in the bidding for drilling of producti-

on wells and equiping them with pumps in sahl

Essawan area East of Aqaba as specified in the

interested contrors may obtain the tender

documents at the Headquarters of W. A. J. in

Tender documents for two (2) contracts :

100/84 Five (5) Boreholes equiped with pumps

101/84 Five (5) Boreholes equiped with pumps

Both in Sahl Essawan Area Closing date for submission will be Noon of

Jabal El-Hussem Tender Department

Water authority of Jordan (W. A. J.) invites

البنك العربي المحدود وجميع مساهمي البنك وموظنيسية

طرح عطاءات صادر عن سلطة المياه

امسيلان

الصفحة الرابعة عشرة

رئيس واعضاء لجنة تنظيم مدينة العقبة

رقم العطاء

تعلن سلطة المياه للشركات الملية والشركات الاجنبية ذات الاختصاص والتي لتوفر لديها الخبرة والكفاءة الكافية من طسرح المطائين البينين أدناه والمتعلقة بمنسر آبار التاجية وتجهيزها بالمنخات حسب الشروط والواسفات الننية التي يمكن الحصول عليها من دائرة العطاءات بمبنى السلطة الكائن على جبل الحسين متابل مبلغ مائسة دينار

حفراً هُمِسَة آبار التاجية وتجهيلها بالمبكات في منطقة سهل الصوان / شرق العليه

١٠١/١٠١ حفق لمنسة آباد انتاجية وتجهيزها بالمنخات

في منطقة منظل المسوان / عبرق المقيد الخر موجد المنتج مقاريف المطاء المساعة القلية منظر من يوم السبيع الموامل ١٨٨//١/١

رفس السلاة العدم محمد مالم العادر President Eng. M. S. Kilani

# الكيمياء علم في غاية الأهمبة اذ ليس بمقسدور الانسان أن يعيسش اذا العدمست فيسه التعميائية ، وتربيط

الزلـــة

الزلة في النعبير الشعبي هي الهنوة البسيطة التي تبدر من الشخس نجاه صاحبه أو قريبه دونما تصد مسبق أو تصهيم على الاساءة ، وفي كثير مسن الحالات ، مان سنوء الفهم يؤدى الى تضخيم هذه الهفوة ، وبالتالى الى حدوث القطيعة بين الاصحاب والاهل ، فمن الناس « من يعمل من الحبة تبة » ومركب راسه ولا بغفر الهفوة البسيطة النسي بدرت من صاحبه من غير قصد .

والتجربة الشعبية واضحة في هذا المجال ، أذ يتسول المثل الشمبي معبرا عن مثل تلك المواقف : من ميت زلة ما يواخذ الرجل صاحبه ومن عد زلات الصديق جماه ٠٠ ان فلسفة هذا آلمنل الشمعبى تخفى وراءها حكمة انسانية نابعة

من تجربة طوبلة غذتها الاحداث وتقلبات الايام ، ذلك أن الحياة مليئة بالمتناتضات ، وأن الظروف تدمع بالانسان لان ينصرف تصرفات غريبة احيانا تبدو في عين الصديق فسير متبولة وغير منطقية . . غالمل الشعبي هنا يحض على

التسامع وعلى أن لا يؤاخذ الصنيق صنيقه أذ زل ، لا بل اذا بدرت منه مئة زلة . . وفي ذلك ما يكشف عن السمو الانساني في الموقف الشعبي ، أن وجدان الشعب لا يعتبر من يسناء من أقل هفوة تبدو من الصديق صنيقا ، بــل يعثبره عدوا . . يتول المثل الشعبى : « صدرتك بعدلك زاط وعدوك راتف لك ع كلمة الغلط » ، مالشخص الذي يغضب لجرد أن تبدر أول كلمة خطأ بن صديته ، هو عدو مبين ٥٠ ويتندر الناس ويسخرون من ذلك الشخص الذي يغضب بسرعة ومند الهدرة الاولى التي تبدر من صاحبه ،

وفي ذلك يتول المثل الشعبى : « ملان بزعل أذا زل جئاح جبرائين » ، وجناح جبرائين \_ اي جبرائيل \_ لا بزل ولا يطميء اوهم بذلك يشبهسون الصديق الصدوق السذي يعرص على هدم الاساءة لصديته باستتامة ودنسة هناج الملاك جبريل ، وموطن السخرية في المل أن هناك مسن يُعْفِينَ مِن صاحبه المخلص عند الزلة الإولى ، متناسيا أن الأنسان ؛ وكيا يتول المثل الشعبي : « من ماء وطين » و

المِثْنِ مُعَمَّوْمِ عَنْ الْخَطَا ﴾ ﴾ والمكمة القيمية تلترض في الأعسان السوي أن لا ينظر للهنوات وإن لا يتناسب المسلمات ؛ و لا بمانه يكون مثل ذلك الزوج الذي تتول منه العكاية الشعبية ، أنه كان يحيل ( خرج ) ، عندته الأمامية محكمة ومنجده الخلسة ملتوبة ) مكان يضع جنسات روجيه في اللغمة العلنية منسيم ويضع سيشانها مي اللنجة الامامية المعكبة الملايري فير الإساءات . وطلي صفة عسم معبودة ، ، والوجدان القيمين ينترض في الاسمان الطيب السلح والغفرة والتسامح .

وتحوله السى ثانسي اوكسيد الكاربون ، وطاقسة والطاقة يحتاجها جسمنا ، ونستفيد هذه التفاعلات بالدرات فقط .

محمد رضنا حبيب

الفسيداء هو الدواء

الكثيرون منا يمتنعون عسن تناول صنف معين من الطعام، لانهدم لا يرغبون في تناوله ، الامر آلذي يترتب عليه الكلي من المتاعب الجسمية ، ، فكل نوع مست الطعام بحمسل فيتامينات ومواد غذائية للجسم تختلف عسن النوع الأخسر ، والجسم بدوره ، يعتاج ألا

وفي جسمنا هناك تفاعلات

واذا لم يكن من السهل او

المستساغ تناول اللحوم ، فهن المكن تناول مواد بديلة عنها ، تحتوي علَّسَى البروتين اللازم للمِسم، علما بان البروتين هو مادة رئيسية في اللحوم . وهذا البروتين مرجود في مواد رخيصة التكاليسيف ، كالعدس والفسول والفستق الموداني والهمص والفاصوليا وما شابه ذلك مسن انواع المبوب الفنية بهذه المادة .

# البنسك المركزي الاردنسي

يمان البنك الركزي الاردني ما يلي : ١ \_ ان النسط الأول من غوائد سندات التنبية المسجلة استمتاق ٢٠/١٩٩٢ بستحق الدمع بتاريخ ٥/١/١٩٩٢ . ٧ \_ أن التسط الثاني من موائد سندات التنبية المسجلة استحقاق ١٩/١٩٨٨ يستحق الدامع بتاريخ ١٩٨٨/٦/٨٠٠ وسيقوم البنك الركزي الاردني بدفع قيمة هذه الفوالد لاصمابها هس بالاصول .

## اعلان اعادة طرح عطساء

عطن فعركة مسفاة البعرول الاردامة المساهمة المدودة

۸۱/۳۲۸ صفائح مطبوعة لعلب الزيت ( اعسادة

على من يرفي الاشتراك فسي العطياء إعساده مراجعة مكاتب الشركة في جبل عدان إلى المساعة الثانية عقرة ظهرا للمسول فلن القروط والواسقات الطلوية وسيلمس بعهم الوقدق اللارسة التي تفت فيدهم فن سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين آخِر مُوعِد لِقَرِلَ الْعَرْوَضِ عَلَى الْعِطَاءُ اعْلَاهُ هُو السَّاعِةِ الثانية مشرة من ظهر يوم الاثنين الوافق ١٩٨٤/٧/٩ .

راينس مجلس الادارة

